

# globa|klang

Verein zur Förderung von Weltmusik und globaler Kunst e.V.

## NEWSLETTER

# BONNER JAZZCHOR

**3.6. Jazz-Schmiede** Himmelgeister Str.107g **20.30h**  
**12 € AK, 8,- € AK mit globalklang-card**  
 Ticketreservierung: 0211-3110564

**G**lück – ein in Hochglanzmagazinen und wissenschaftlichen Studien zu allen Zeiten von allen Seiten bestaunter Zustand. Wohl jeder ist auf der Suche nach Zufriedenheit und Ruhe für die Seele.

Was ist Glück? 2013 reiste die Entertainerin Anke Engelke ein Jahr lang durch die Republik, um Antworten zu sammeln. Eine davon kam immer wieder: **Singen macht glücklich.**

Am 3. Juni 2015 ist der **Bonner Jazzchor** in der Jazz-Schmiede verantwortlich für Glück. Die rund 40 Sängerinnen und Sänger werden ihrem Publikum kostbare Glücksmomente bereiten – mit stimmungsgewaltiger Besetzung entstehen zerbrechliche, leise Harmonien, lässige Grooves und Dynamiken mit Gänsehautfaktor.

## AUS DEM ICH EIN WIR

Nicht nur das Publikum ist regelmäßig begeistert von der Vielfalt und der Klangsicherheit des Ensembles. Jeder im Bonner Jazzchor ist mit ganzer Seele und beeindruckender Freude dabei. „Es ist eine magische Mischung aus Musik und Gemeinschaft, die uns trägt,“ sagt Klaus

Lochhas, Basssänger und Mitglied des Vorstands des Bonner Jazzchors. „Viele von uns legen mittwochs viele Kilometer zurück, um nach Bonn zur Probe zu kommen: Einige kommen aus Dortmund, Mönchengladbach, Wuppertal, Wiesbaden und sogar aus Karlsruhe.“ Die Projektmanagerin Andrea Wilmes aus Bonn hat ihre Stundenzahl im Beruf gekürzt, um den Glücksfaktor in ihrem Leben zu vergrößern: „Ich wollte mehr Zeit für den Chor haben. Jetzt verdiene ich ein bisschen weniger, bin aber glücklicher!“ Stylist Uwe Schiechel aus Köln pflichtet ihr bei: „Nach einem anstrengenden Arbeitstag freue ich mich riesig auf die Probestunden – Anstrengung und Aufregung des Alltags fallen ab, und wir genießen den gemeinsamen Klang!“

Die Chormitglieder sind Studenten, Physiotherapeuten, Polizisten, Fachleute im IT-Bereich, Lehrer und Yogatrainer. Der Umgang miteinander ist herzlich und aufmerksam. Die gemeinsame Leidenschaft für die Musik bringt Sopranistin Anna auf den Punkt: „Singen macht glücklich, weil aus einem Ich ein Wir entsteht.“

## SASCHA COHN, DAS GEFUNDENE GLÜCK

Einen besonders großen Glücksmoment gab es für den Bonner Jazzchor, als **Sascha Cohn** 2009 die musikalische Leitung des Ensembles übernahm. Die studierte Jazzsängerin und autorisierte Gesangslehrerin für „Complete Vocal Technique“ (CVT) macht jede Chorprobe zu einer gemeinschaftlichen Entdeckungsfahrt und gleichzeitig zu einer persönlichen Gesangsstunde.

Mit ansteckender Energie und einer großen Portion Humor, aber auch mit Konzentration und Stetigkeit erarbeitet sie mit ihrem Chor das Repertoire. So sind neben Jazz- und Swing-Nummern auch Singer-Songwriter-Klassiker dabei. Neuentdeckungen und grooviger Funk stehen neben zauberhaften Volksliedvariationen im Jazzgewand. Sascha Cohn ist es zu verdanken, dass die Stücke auch international richtungsweisend in Arrangement und Stilsicherheit sind.

## MIT VOCAL LINE DIE JAZZWELT ERKUNDEN

Zweimal haben die Bonner schon zusammen mit dem dänischen Ausnahmeensemble Vocal Line konzertiert. Der europaweit gefeierte Chor und sein charismatischer



Leiter Jens Johansen teilen die Begeisterung der Bonner für einen Mix aus Jazz-, Pop- und Singer-Songwriter-Elementen sowie ungewöhnlich interpretierten Liedern aus der Tradition ihrer jeweiligen Länder. „Die skandinavische Musikszene ist folkloristisch geprägt und dabei frisch, inspiriert und wegweisend. Genau diesen „Spirit“ leben auch wir in unserer Musik.“ schwärmt Sascha Cohn.

## VERSTEHT SICH: AUSGEZEICHNET!

Das Lied, das die Chorsängerinnen und -sänger selbst am liebsten mögen, hat ihnen im vergangenen Jahr den Grammy der a-capella-Szene eingebracht: „Kein schöner Land“ ist mit dem CARA-Award aus Boston ausgezeichnet worden. Was für ein Glück für den Bonner Jazzchor, dass



der Titel den Weg auf die erste eigene CD „Bottel this Moment“ fand. Auch an nationalen und internationalen Wettbewerben ist der Bonner Jazzchor regelmä-

ßig erfolgreich beteiligt. Im Vordergrund steht aber immer das gemeinsame Glücksgefühl beim Singen. Bariton Jens beschreibt das Empfinden nach einem Konzert stellvertretend für den Chor: „Wenn die letzten Töne und der Applaus verklungen sind, stehen wir häufig noch einige Momente ganz beseelt auf der Bühne. Singen ist eine unfassbar harmonische Art von gleichzeitigem Geben und Nehmen.“

Ein Grund mehr, zusammen mit dem Bonner Jazzchor auf Glückssuche zu gehen. Eine Antwort wird beim Konzert jeder für sich finden. Garantiert.

## SASCHA COHN

Geboren in Kansas City, USA. Studierte Jazzgesang an der Hochschule für Musik in Köln (Diplom), erwarb anschließend den B-Schein für Jazz- und Popchorleitung an der Bundesakademie für kulturelle Bildung in Wolfenbüttel und ist autorisierte Gesangslehrerin für „Complete Vocal Technique“ (CVT) nach 3-jähriger Ausbildung am Complete Vocal Institute in Kopenhagen. Sie besuchte zahlreiche Fortbildungen für verschiedene Gesangs- und Improvisationstechniken, Jazz- und Popchorleitung, Vocal-Arranging und Vocal-Coaching.



Sascha Cohn ist freischaffende Sängerin (Konzerttätigkeit im Jazz/Pop/Soul Bereich u.a. mit eigenen Projekten, als Backgroundsängerin für renommierte Künstler, ehemaliges Mitglied im Vokalensemble des BundesJazzOrchesters unter der Leitung von Peter Herbolzheimer, etc.) und arbeitet als Vocal Coach, Gesangslehrerin, Jurorin und Chorleiterin. Sie gibt Workshops und Masterclasses in „Complete Vocal Technique“ (CVT) sowie Coachings für Ensembles und Chöre.

Seit September 2009 leitet sie den Bonner Jazzchor. Am Institut für Musik in Osnabrück hat sie seit 2010 einen Lehrauftrag für Populargesang, Ensemble- und Popchorleitung und ist als Dozentin im Rahmen des Lehrgangs „Jazz- und Popchorleitung Stufe B“ an der Bundesakademie für kulturelle Bildung in Wolfenbüttel und an weiteren Musikakademien tätig.

# globa|klang

**Der Wohnzimmerverein mit dem weltweiten Radius**

**NIE GEHÖRTES HÖREN.  
UNBEKANNTES KENNEN LERNEN.  
VERBORGENES ENTDECKEN.  
MITGLIED WERDEN.**

**Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum. (F.Nietzsche)**